

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Pada bagian ini, peneliti akan menyimpulkan hasil penelitian yang telah dilakukan. Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan mengenai persepsi siswa kelas V SD Negeri Tanggeran 02 Kecamatan Tonjong terhadap iringan musik dalam pembelajaran di tahun pelajaran 2015/2016, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Siswa menyeleksi atau memilih data dari stimulus iringan musik yang diputar selama proses pembelajaran kemudian siswa mengungkapkannya dalam bentuk persepsi bahwa iringan musik tersebut mampu meningkatkan semangat dalam mengikuti pembelajaran.
2. Siswa merespon objek yang dipersepsi yaitu iringan musik yang diputar selama proses pembelajaran bahwa iringan musik tersebut mampu meningkatkan fokus siswa.
3. Siswa menggunakan alat indra (sistem sensori) untuk menangkap stimulus iringan musik barok yang diputar selama proses pembelajaran kemudian dilanjutkan menuju sistem saraf pusat untuk mengungkapkan persepsinya bahwa iringan musik yang diputar selama proses pembelajaran mampu membuat murid rileks dan mengurangi stres.
4. Siswa melakukan penyusunan terhadap pola-pola yang masih kompleks menjadi pola-pola yang lebih bermakna sehingga siswa mampu memberikan persepsinya bahwa iringan musik yang diputar selama proses pembelajaran mampu mengurangi masalah disiplin.
5. Siswa menafsirkan atau menginterpretasikan stimulus kedalam bentuk tingkah laku sebagai respon bahwa iringan musik yang diputar selama proses pembelajaran mampu merangsang kreatifitas dan kemampuan berpikir.

6. Siswa memberikan atensi atau perhatiannya dalam bentuk persepsi bahwa iringan musik yang diputar selama proses pembelajaran sangat efektif untuk proses pembelajaran.
7. Siswa memberikan persepsinya bahwa saat musik diputar, siswa yang duduknya lebih dekat dengan sumber suara merasa terganggu karena volume suara yang terdengar lebih keras dibandingkan dengan siswa yang duduknya lebih jauh dari sumber suara.
8. Siswa yang tidak menyukai musik merasa terganggu dalam mengikuti proses pembelajaran.
9. Siswa yang menyukai jenis musik metal cenderung kurang mampu mengikuti pembelajaran dengan baik karena musik barok dan metal memiliki perbedaan yang jauh baik dalam hal tempo maupun lirik lagu.

B. Saran-Saran

Saran yang dapat peneliti berikan mengenai persepsi siswa kelas V SD Negeri Tangerang 02 Kecamatan Tonjong terhadap iringan musik dalam pembelajaran adalah sebagai berikut:

1. Bagi Guru

Peneliti berharap setiap guru mampu menerapkan penggunaan iringan musik khususnya musik barok sebagai salah satu alternatif untuk menunjang proses pembelajaran agar tercipta pembelajaran yang efektif, efisien dan menyenangkan dengan tetap memperhatikan siswa yang tidak menyukai musik. Selain itu, guru juga harus memperhatikan jarak sumber suara dengan tempat duduk siswa serta volume musik yang diputar agar siswa tetap mampu mengikuti pembelajaran dengan baik sambil menikmati iringan musik.

2. Bagi Siswa

Siswa harus rajin dan berperilaku baik selama proses pembelajaran. Dalam kegiatan pembelajaran, siswa selaku peserta didik sedang menimba ilmu dari guru sehingga harus mengikuti pembelajaran dengan baik agar mendapatkan ilmu yang bermanfaat.

3. Bagi Sekolah

Peneliti juga memberikan saran pada pihak sekolah. Pihak sekolah sebaiknya mensosialisasikan penggunaan iringan musik dalam pembelajaran khususnya musik barok dengan melalui pelatihan terlebih dahulu terhadap setiap guru sehingga setiap guru mampu mengadakan inovasi dan kreasi pembelajaran yang baru bagi para siswanya yakni dengan melalui iringan musik tersebut.



universitas
peradaban