



**PENGEMBANGAN MODUL TARI KREASI DAERAH UNTUK
MENINGKATKAN HASIL BELAJAR TARI GUCI PADA
SISWA KELAS V SDN JEMBAYAT 03 DAN
SDN JEMBAYAT 06**

SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**

Oleh

FIFI NAHDIYATUL HIDAYAH

NIM. 40215045

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
BUMIAYU**

2019



**PENGEMBANGAN MODUL TARI KREASI DAERAH UNTUK
MENINGKATKAN HASIL BELAJAR TARI GUCI PADA
SISWA KELAS V SDN JEMBAYAT 03 DAN
SDN JEMBAYAT 06**

SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**

Oleh

FIFI NAHDIYATUL HIDAYAH

NIM. 40215045

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
BUMIAYU**

2019

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Fifi Nahdiyatul Hidayah
NIM : 40215045
Jenjang : Strata 1
Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul : Pengembangan Modul Tari Kreasi Daerah Untuk
Meningkatkan Hasil Belajar Tari Guci Siswa Kelas V
SDN Jembayat 03 dan SDN Jembayat 06

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, maka saya bersedia menerima sangsi, baik skripsi beserta gelar sarjana saya dibatalkan serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Bumiayu, Juli 2019

Yang Menyatakan



Fifi Nahdiyatul Hidayah
NIM. 40215045

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “Pengembangan Modul Tari Kreasi Daerah untuk Meningkatkan Hasil Belajar Tari Guci pada Siswa Kelas V SD Negeri Jembayat 03 dan SD Negeri Jembayat 06”

Oleh:

Nama : Fifi Nahdiyatul Hidayah
NIM : 40215045
Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Telah dipertahankan dihadapan dewan penguji skripsi pada tanggal 24 bulan Juli tahun 2019.

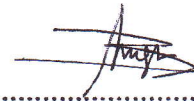
Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Ketua Tim Penguji/ Pembimbing

Noviea Varahdilah Sandi, M.Sn
NIDN. 061118702



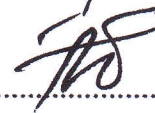
Penguji I

Diyah Ayu Retnoningsih, M.Pd
NIDN. 0615069201



Penguji II

Adnan Yusufi, M.Pd.I
NIDN. 0620048601



Diterima dan disahkan
Pada tanggal 24 Juli 2019

Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dede Nurdawati, M.Pd
NIDN. 0607038104

Ketua Jurusan
Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Winarto, M. Pd.
NIDN. 0612118801

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.
Ketua Jurusan
Pendidikan Guru Sekolah Dasar
di
Bumiayu

Assalamu'alaikum Wr. Wb

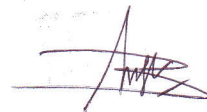
Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang berjudul **“PENGEMBANGAN MODUL TARI DAERAH UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR TARI GUCI PADA SISWA KELAS V SD NEGERI JEMBAYAT 03 DAN SD NEGERI JEMBAYAT 06”**, yang ditulis oleh:

Nama : Fifi Nahdiyatul Hidayah
NIM : 40215045
Jenjang : Strata I
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan dalam ujian skripsi.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Bumiayu Juli 2019
Pembimbing,



Novica Varahdilah Sandi, M.Sn
NIDN. 0611118702

MOTO

“ Dan bahwa seorang manusia tidak akan memperoleh sesuatu selain apa yang telah diusahakannya sendiri. (Qs. An-najm [53] : 39).”

“ Tidak ada kemudahan kecuali apa yang engkau jadikan mudah. (HR. Ibnu Hibban). ”

“Barangsiapa yang menghendaki kehidupan dunia maka wajib baginya memiliki ilmu, dan barangsiapa yang menghendaki kehidupan akhirat maka wajib baginya memiliki ilmu, dan barangsiapa menghendaki keduanya maka wajib memiliki ilmu. (HR. Turmudzi) ”

“ Ilmu pengetahuan tanpa agama lumpuh, agama tanpa ilmu pengetahuan buta (Albert Einstein).”

“Jika orang tuamu pernah gagal pada suatu hal, maka kamu jangan mengulangi kegagalan yang sama (Fifi Nahdiyatul Hidayah).”

PERSEMBAHAN

Bahagia mengiringi selesainya skripsi ini yang penulis persembahkan untuk:

1. Allah SWT yang telah memberikan anugerah dan keajaiban sehingga saya bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Kedua orang tuaku tersayang, yang selalu memberikan doa dan dukungan sehingga menjadi penyemangat yang sangat luar biasa dalam menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih untuk segala pengorbanan dan perjuangannya.
3. Kakek dan nenekku tersayang yang selalu memberikan doa, motivasi dan semangat sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
4. Sahabat-sahabatku Gayuh Isna Aryuni, Marselina, Devit Mawarni, Siti Jolekha, Rika Aryani, Desi Retno Widowati, Ruliyati Ningsih, Dayat Hidayat terimakasih untuk kebersamaan, dukungan, doa serta bantuan.
5. Teman-teman bimbingan yang selalu memberikan saran dan masukan.
6. Teman-teman Mahasiswa Seperjuangan PGSD 1 angkatan 2015.
7. SDN Jembayat 03 dan SDN Jembayat 06 sebagai tempat penelitian.
8. Teruntuk calon imamku yang selalu memberikan doa dan dukungannya.
9. Universitas Peradaban.
10. Pembaca yang budiman.

ABSTRAK

Fifi Nahdiyatul Hidayah. 2019. *Pengembangan Modul Tari Daerah untuk Meningkatkan Hasil Belajar Tari Guci pada Siswa Kelas V SDN Jembayat 03*. Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Peradaban, Pembimbing: Noviea Varahdillah Sandi, M.Sn.

Kata kunci: Modul, Tari daerah, Hasil belajar siswa

Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan yang berawal dari permasalahan yang ada di kelas terkait pembelajaran yang sudah dilaksanakan. Masalah yang dihadapi adalah belum adanya media sebagai penunjang terkait hasil belajar siswa pada tema peristiwa dalam kehidupan. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan produk dan mendeskripsikan kualitas modul tari daerah untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas V SDN Jembayat 03. Penelitian ini merupakan jenis penelitian dan pengembangan (*Research and Development atau R&D*) dengan desain *True experimental design* dan menggunakan model dari Thiagarajan (4D). Teknik sample yang digunakan Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini random sampling. Subjek uji coba penelitian ini adalah seluruh siswa Kelas V SDN Jembayat 03 dan SDN Jembayat 06. Teknik pengumpulan data menggunakan wawancara, angket dan tes. Berdasarkan hasil pengamatan, terdapat perbedaan antara sebelum dan sesudah pemberian perlakuan. Terbukti dengan data *pretest* dan *posttest* yang diperoleh terlihat jelas perbedaan hasil sesudah dan sebelum perlakuan. Analisis data menggunakan uji banding *independen t-test*. Hasil penelitian di peroleh (1) modul berbasis gambar layak dan valid digunakan berdasarkan hasil validasi media dan materi sebesar 4,0 dengan kategori sangat baik. (2) modul berbasis gambar memiliki pengaruh ditunjukkan dari hasil uji banding yang di peroleh nilai $t_{hitung} = 4,174$ dengan signifikansi 5% dan t_{tabel} sebesar 2,0369.

ABSTRACT

Fifi Nahdiyatul Hidayah. 2019. *Development of Regional Dance Modules to Improve Learning Results of Guci Dance in Grade V Students of State Elementary School Jembayat 03*. A Thesis. Primary School Teacher Education Study, Peradaban University. Advisor: Noviea Varahdillah Sandi, M.Sn.

Keywords: Modul, Traditional Dance, Student Learning Results

This research is a development research that starts from problems in the classroom related to the learning that has been carried out. The problem faced is absence of media as supporting related student learning results on the theme of the event in life. This research aims to develop products and describe the quality of regional dance modules to improve learning results of fifth grade students of State Elementary School Jembayat 03. This research is a type of research and development (Research and Development or R&D) with design True experimental design and used model from Thiagarajan (4D). The Sample technique used is The instrument which is used in random sampling research. The subjects of this research trial were all Class V students of State Elementary School Jembayat 03 and State Elementary School Jembayat 06. Data collection techniques used interviews, questionnaires and tests. Based on observations, there was a difference between before and after given treatment. Evidenced by data pretest and posttest it was found that there were clearly differences in results after and before treatment. Data analysis used an appeal test independent t-test. The results of the study were obtained (1) a valid and valid image based module was used, based on the results of media and material validation of 4,0 with a very good category. (2) Image based modules have the effect shown from the results of the comparative test obtained by the score $t_{count} = 4,174$ with significance 5% and t_{table} in the amount of 2,0369.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah swt yang telah memberikan rahmat, taufik, hidayah, dan karunia-Nya, sehingga mampu menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Pengembangan Modul Tari Daerah untuk Meningkatkan Hasil Belajar Tari Guci pada Siswa Kelas V SDN Jembayat 03”. Salawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw beserta keluarga, sahabat-sahabatnya, tabi’in tabi’atnya dan kepada kita selaku umatnya.

Selama menyusun skripsi ini, penulis telah banyak menerima bantuan, kerjasama, dan membangun pikiran dari berbagai pihak. Dengan selesainya skripsi ini perkenankan penulis menyampaikan rasa terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Yahya A. Muhaimin, selaku Rektor Universitas Peradaban Bumiayu.
2. Ibu Dede Nurdiawati, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Peradaban.
3. Bapak Winarto, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Peradaban dan selaku dosen penguji.
4. Ibu Noviea Varahdilah Sandi, M.Sn selaku dosen pembimbing yang telah memberikan motivasi, arahan, dan bimbingan kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Diah Retno, M.Pd dan Bapak Adnan Yusufi, M.Pd.I selaku dosen penguji.
6. Segenap dosen, karyawan dan staf Universitas Peradaban yang telah banyak memberikan dukungan tak terhingga.
7. Bapak Suparno, S.Pd.SD selaku Kepala Sekolah Dasar Negeri Jembayat 03 dan SD Negeri Jembayat 06 yang telah memberikan izin untuk melaksanakan penelitian di sekolah yang dipimpinnya.
8. Ibu guru, di Sekolah Dasar Negeri Jembayat 03 khususnya guru kelas V Ibu Sri Handayani, S.Pd.SD yang sudah menjadi narasumber serta memberikan bantuan kepada penulis dalam penelitian ini.

9. Ibu guru, di Sekolah Dasar Negeri Jembayat 06 khususnya guru kelas V Ibu Antun Suherni, S.Pd.SD yang sudah menjadi narasumber serta memberikan bantuan kepada penulis dalam penelitian ini.
10. Siswa Sekolah Dasar Negeri Jembayat 03 yang telah membantu penulis dalam melaksanakan penelitian.
11. Siswa Sekolah Dasar Negeri Jembayat 06 yang telah membantu penulis dalam melaksanakan penelitian.
12. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Semoga jasa kebaikan mereka tercatat sebagai amal shalih, dan mendapat balasan sebaik mungkin dari Allah, SWT. Akhirnya penulis menyadari, bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik yang membangun dari berbagai pihak dalam upaya penyempurnaan skripsi ini sehingga akan menghasilkan karya yang lebih baik. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan bagi pembaca pada umumnya.

Bumiayu, Juli 2019

Penulis,

Fifi Nahdiyatul Hidayah

NIM. 40215045

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Lembar Pernyataan	ii
Pengesahan	iii
Nota Dinas Pembimbing	iv
Moto	v
Persembahan	vi
Abstrak	vii
<i>Abstract</i>	viii
Kata Pengantar	ix
Daftar Isi	xii
Daftar Tabel	xiv
Daftar Gambar	xv
Daftar Lampiran	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Batasan Masalah	8
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan Pengembangan	9
F. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan	9
G. Manfaat Pengembangan	10
H. Asumsi Pengembangan	11
BAB II LANDASAN TEORI DAN KAJIAN PUSTAKA	
A. Kajian Teori	12

B. Kajian Penelitian Relevan	28
C. Kerangka Berpikir	29
D. Hipotesis	32
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Model Pengembangan	33
B. Prosedur Pengembangan	33
C. Desain Uji Coba	36
D. Subjek Coba	36
E. Validitas dan Reliabilitas Instrumen	37
F. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	38
G. Teknik Analisis Data	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN	
A. Hasil Pengembangan Produk	42
B. Hasil Uji Coba Produk	56
C. Revisi Produk	63
D. Kajian Produk Akhir	67
E. Keterbatasan Penelitian	73
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
A. Simpulan Tentang Produk	75
B. Saran Pemanfaatan Produk	75
C. Diseminasi dan Pengembangan Produk Lebih Lanjut	76
DAFTAR PUSTAKA	77

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1. Hasil Akhir Penilaian Validasi Materi	48
Tabel 4.2. Hasil Akhir Penilaian Validasi Modul	49
Tabel 4.3. Hasil Akhir Penilaian Validasi Bahasa	50
Tabel 4.4. Analisis Data Nilai Ulangan Kelas Kontrol dan Eksperimen	56
Tabel 4.5. Hasil Uji Normalitas Data Nilai Ulangan	57
Tabel 4.6. Hasil Uji Homogenitas Data Nilai Ulangan	58
Tabel 4.7. Hasil Uji Coba Produk	59
Tabel 4.8. Hasil Uji Normalitas Data Posttest	60
Tabel 4.9. Hasil Uji Homogenitas Data Akhir	61
Tabel 4.10. Hasil Uji Banding Data Nilai	62
Tabel 4.11. Perbandingan Hasil Posttest Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen	73

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Kerangka Berpikir	31
Gambar 4.1. Modul Tahap Pertama Sebelum Revisi	45
Gambar 4.2. Modul Tahap Pertama Setelah Revisi	47
Gambar 4.3. Modul Sebelum Revisi	51
Gambar 4.4. Modul Setelah Revisi	52
Gambar 4.5. Modul Tahap Pertama Sebelum Revisi	63
Gambar 4.6. Modul Tahap Pertama Setelah Revisi	64
Gambar 4.7. Modul Sebelum Revisi	65
Gambar 4.8. Modul Setelah Revisi	66

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian

Lampiran 2 Surat Keterangan

Lampiran 3 Jadwal Penelitian

Lampiran 4 Instrumen Penelitian

Lampiran 5 Pedoman Observasi

Lampiran 6 Hasil Observasi

Lampiran 7 Pedoman Wawancara Guru

Lampiran 8 Hasil Wawancara Guru

Lampiran 9 Pedoman Wawancara Pencipta Tari Guci

Lampiran 10 Hasil Wawancara Pencipta Tari Guci

Lampiran 14 Dokumentasi Hasil Penelitian

Lampiran 15 Biodata Penulis