



**KAJIAN NILAI PROFETIK DALAM *NOVEL*  
*MERINDU BAGINDA NABI* KARYA HABIBURRAHMAN  
EL-SHIRAZY DAN RELEVANSINYA DENGAN  
PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan

**Oleh:**

**Nafika Inarotus Sofa  
40415020**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
UNIVERSITAS PERADABAN  
2019**

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : **NAFIKA INAROTUS SOFA**  
NIM : 40415020  
Jenjang : Strata 1  
Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Judul : **KAJIAN NILAI PROFETIK DALAM NOVEL *MERINDU BAGINDA NABI* KARYA HABIBURRAHMAN EL-SHIRAZY DAN RELEVANSINYA DENGAN PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA**

menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/ karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi, baik skripsi beserta gelar sarjana saya dibatalkan serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Bumiayu, 20 Agustus 2019

  
METERAI  
TEMPEL  
6000  
ENAM RIBU RUPIAH  
Nafika Inarotus Sofa  
NIM/ 40415020

## PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **KAJIAN NILAI PROFETIK DALAM NOVEL MERINDU BAGINDA NABI KARYA HABIBURRAHMAN EL-SHIRAZY DAN TERLEVANSINYA DENGAN PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA**

Oleh

Nama : **NAFIKA INAROTUS SOFA**  
NIM : **40415020**  
Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Telah dipertahankan di hadapan dewan penguji skripsi pada tanggal 3 bulan September tahun 2019.

### Dewan Penguji

#### Nama Penguji

#### Ketua Tim Penguji

Yusup Wibisono, M.Pd.

NIDN. 0621108901

#### Penguji I

Mulasih, M.Pd.

NIDN. 0606068803

#### Penguji II

Cintya Nurika Irma, M.Pd.

NIDN. 0621109101

#### Penguji III

Ririn Setyorini, M.Pd.

NIDN. 0601129101

#### Tanda Tangan



Diterima dan disahkan

Pada tanggal 8 September 2019



## NOTA DINAS PEMBIMBING

Yth.  
Ketua Program Studi PBSI  
di  
**Bumiayu**

Assalamualaikum wa rahmatullahi wa barakatuh

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang berjudul **“KAJIAN NILAI PROFETIK DALAM NOVEL *MERINDU BAGINDA NABI* KARYA HABIBURRAHMAN EL-SHIRAZY DAN RELEVANSINYA DENGAN PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA”**, yang ditulis oleh:

Nama : NAFIKA INAROTUS SOFA  
NIM : 40415020  
Jenjang : Strata I  
Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan dalam ujian skripsi.

Wassalamualaikum wa rahmatullahi wa barakatuh

Bumiayu, 12 Agustus 2019  
Pembimbing,



**Ririn Setyorini, M. Pd.**  
**NIDN. 0601129101**

## **MOTO**

Menghawatirkan masa depan sama halnya dengan memberatkatkan langkah  
(Nafika Inarotus Sofa).

Berbakti kepada orang tua itu ibarat menulis kisah yang nanti akan dibacakan oleh  
anak-anakmu, maka indahkanlah kisahmu (Ibrohim Fadlannul Haq).

Berkelana dengan rapat tapi tidak debat, jangan saling membendung apabila tak  
ingin tersandung (Dee Lestari).

## **PERSEMBAHAN**

Tanpa mengurangi rasa syukur kepada Allah Swt skripsi ini dipersembahkan untuk:

1. Kedua orang tua saya yang tercinta, Ibu Siti Mukhannah dan Bapak Muhammad Mudzakir yang selama ini memberikan kasih sayang, doa serta dukungan,
2. Ketiga saudara saya (Zulfa Khurryatus Sofa, Zakky Bastomi dan Fatikhul Ulum) yang telah memberikan dukungan dan bantuannya, dan
3. Teman-teman PBSI Universitas Peradaban angkatan 2015 yang selalu memberikan kebahagiaan.

## ABSTRAK

Sofa, Nafika Inarotus. 2019. *Kajian Nilai Profetik dalam Novel Merindu Baginda Nabi Karya Habiburrahman El-Shirazy dan Relevansinya dengan Pembelajaran Sastra di SMA*. Skripsi. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Peradaban. Ririn Setyorini, M.Pd

Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan: (1) unsur novel *Merindu Baginda Nabi*, (2) nilai profetik dalam novel *Merindu Baginda Nabi*, dan (3) relevansi novel *Merindu Baginda Nabi* dengan pembelajaran sastra di SMA. Jenis penelitian ini deskriptif analisis. Subjek penelitian ini nilai profetik novel *Merindu Baginda Nabi* karya Habiburrahman El-Shirazy. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik baca, catat, dan wawancara. Hasil penelitian menunjukkan: (1) unsur novel meliputi tema, alur, penokohan, latar, sudut pandang, dan amanat, (2) humanisasi ditemukan menjaga persaudaraan, menghormati, menghilangkan kebencian dan kekerasan. Humanisasi menekankan hubungan manusia dengan manusia. Liberasi ditemukan merakyat, adil, memberantas kebodohan, menghilangkan penindasan. Nilai ini merupakan upaya terbebas manusia dari belenggu sistem pengetahuan dan sosial. Transendensi ditemukan iman pada-Nya, kitab suci, dan hari akhir. Nilai ini mengajarkan pada hubungan manusia dengan Tuhan. dan (3) relevansi novel *Merindu Baginda Nabi* dengan pembelajaran sastra di SMA terdapat dimateri pokok KD 3.7 menilai isi dua buku fiksi (novel) dan satu buku pengayaan (nonfiksi).

Kata kunci : nilai profetik, humanisasi, liberasi, dan transendensi

## ***ABSTRACT***

Sofa, Nafika Inarotus. 2019. *The Study of the Profetik Values on Merindu Baginda Novel by Habiburrahman El-Shirazy and its Relevant with Literature Learning at Senior High School*. A Thesis. Indonesian Language and Literature Study Program. Educational Sciences and Teachers' Training Faculty. Peradaban University. Ririn Setyorini, M. Pd.

The aims of this research are to describe: 1) the element of *Merindu Baginda Nabi*, 2) the *profetik* values contain on *Merindu Baginda Nabi* and 3) the relevant of novel *Merindu Baginda Nabi* towards literature learning at Senior High School. This study is descriptive qualitative research. The subject of this research is the prophetic value of the novel *Merindu Baginda Nabi* by Habiburrahman El-Shirazy. Data collection techniques using reading, note taking, and interview techniques. The results of this study indicate: (1) novel elements include themes, story lines, characterizations, settings, points of view, and the message, (2) humanization was found guarding the brotherhood, respect, eliminate hatred and violence . Humanization emphasizes human relations with humans. Liberation is found to be popular, just, eradicate ignorance, eliminate oppression. This value is an effort to free people from the shackles of knowledge and social systems. Transcendence found faith in Him, the Scriptures, and the hereafter. This value teaches the human relationship with God. And (3) the relevance of the novel *Merindu Baginda Nabi* with literary learning in high school that is there is a basic material in KI 3 KD 3.7 assessing the contents of two fiction books (novels) and one enrichment book (nonfiction) that is read.

**Keywords:** *profetik values, element, relevant.*



## PRAKATA

*Alhamdulillahirobbil'alamiin.* Puji syukur kehadiran Allah swt yang telah melimpahkan nikmat dan kasih sayang-Nya. Sehingga, skripsi yang berjudul “Kajian Nilai Profetik dalam Novel *Merindu Baginda Nabi* Karya Habiburrahman El-Shirazy dan Relevansinya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA” dapat terselesaikan. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Peradaban.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, karena keterbatasan kemampuan dan pengetahuan yang penulis dapatkan. Skripsi ini dapat terselesaikan dengan bantuan, bimbingan serta arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, disampaikan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada:

1. Prof. Dr. Yahya A. Muhaimin selaku Rektor Universitas Peradaban.
2. Dede Nurdiawati, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Peradaban.
3. Yusup Wibisono, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Peradaban.
4. Yukhsan Wakhyudi, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Akademik Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Peradaban.
5. Ririn Setyorini, M.Pd. selaku Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan masukan dalam penyusunan skripsi ini.

6. Segenap dosen Universitas Peradaban yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan.
7. Almamater Universitas Peradaban.
8. Sahabat-sahabat terbaik Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Peradaban.
9. Semua pihak yang telah memberi inspirasi untuk menjadi manusia yang selalu bersyukur atas apa yang diberikan Allah Swt.

Skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan. Oleh karena itu, diharapkan kritik dan saran yang membangun. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi para pembaca.

Bumiayu, 20 Agustus 2019



**Nafika Inarotus Sofa**

## DAFTAR ISI

Halaman Judul .....	i
Halaman Pernyataan .....	ii
Halaman Pengesahan .....	iii
Nota Dinas Pembimbing .....	iv
Moto .....	v
Persembahan .....	vi
Abstrak .....	vii
<i>Abstract</i> .....	viii
Prakata .....	ix
Daftar Isi .....	xi
Daftar Tabel .....	xiv
Daftar Gambar .....	xv
Daftar Lampiran .....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Fokus Penelitian .....	6
C. Rumusan Masalah .....	6
D. Tujuan Penelitian .....	7
E. Manfaat Penelitian .....	7
F. Sistematika Penulisan .....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI</b>	
A. Kajian Pustaka .....	10

B. Landasan Teori .....	12
1. Hakikat Novel .....	12
2. Nilai Pendidikan Profetik .....	23
a. Nilai Humanisasi .....	29
b. Nilai Liberasi .....	33
c. Nilai Transendensi .....	35
3. Relevansi .....	40
C. Kerangka Berpikir .....	43
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Jenis Penelitian .....	46
B. Latar Penelitian .....	46
C. Data dan Sumber Data Penelitian .....	47
D. Teknik Pengumpulan Data .....	49
1. Teknik Baca .....	49
2. Teknik Catat .....	49
3. Wawancara .....	50
E. Keabsahan Data .....	50
F. Teknik Analisis Data .....	51
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Hasil Penelitian .....	55
B. Pembahasan .....	64
1. Struktur Novel <i>Merindu Baginda Nabi</i> Karya Habiburrahman El-Shirazy.....	64

2.Nilai-Nilai Profetik dalam Novel <i>Merindu Baginda Nabi</i>	
Karya Habiburrahman El-Shirazy .....	114
a. Humanisasi .....	115
b. Liberasi .....	136
c. Transendensi .....	159
3.Relevansi Novel <i>Merindu Baginda Nabi</i>	
Karya Habiburrahman El-Shirazy dengan Pembelajaran	
Sastra Di SMA .....	190
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan .....	196
B. Saran .....	198
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Waktu Penelitian .....	46
---------------------------------	----

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Skema kerangka berpikir .....	43
---	----

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Sampul Novel *Merindu Baginda Nabi* Karya Habiburrahman El-Shirazy
- Lampiran 2. Sinopsis Novel *Merindu Baginda Nabi* Karya Habiburrahman El-Shirazy
- Lampiran 3. Biodata Pengarang Novel *Merindu Baginda Nabi* Karya Habiburrahman El-Shirazy
- Lampiran 4. Kartu Data Struktural Novel *Merindu Baginda Nabi*
- Lampiran 5. Kartu Data Analisis Nilai Profetik Novel *Merindu Baginda Nabi*
- Lampiran 6. Silabus SMA
- Lampiran 7. RPP SMA Islam Tallumul Huda Bumiayu
- Lampiran 8. Daftar Pertanyaan Wawancara Guru dan Siswa
- Lampiran 9. Surat izin penelitian
- Lampiran 10. Biodata Penulis