

## DAFTAR PUSTAKA

- Alfiatin. 2015. *Nilai-nilai Pendidikan Profetik dalam Film Sang Pencerah Karya Hanung Bramantyo*. Skripsi. Purwokerto; IAIN Purwokerto.
- Bungin, Burhan. 2017. *Penelitian Kualitatif Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: PT Kharisma Putra Utama.
- Efendi, A. (2012). Realitas Profetik Dalam Novel Ketika Cinta Bertasbih Karya Habiburrahman El-Shirazy. *LITERA*. Vol 11 (1), hlm. 72-82
- Ferdiansyah. (2017). Nilai Profetik dan Pendidikan Islam Humanistik dalam Novel 99 Cahaya di Langit Eropa Karya Hanum Salsabiela dan Rangga Almahendra:Kajian Semiotik dan Relevansinya dalam Pembelajaran Sastra Indonesia di SMA. *Kajian linguistik dan sastra*. Vol 2 (1), hlm. 49-60
- Hilmy, Masdar. 2008. *Islam Profetik Substansi Nilai-nilai Agama dalam Ruang Publik*. Yogyakarta: PENERBIT KANISIUS
- Irfan Wahyu Adi Pradana. 2016. *Pendidikan Profetik di Era Globalisasi Dan Relevansinya Terhadap Pendidikan Agama Islam*. Skripsi. Yogyakarta; UIN Sunan Kalijaga.
- Ismail, Syaifullah Godi. (2013). Implementasi Pendidikan Profetik dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam. *Mudarrisa*. Vol 5 (2), hlm 299-324
- Jauhari, Heri. (2010). *Cara Memahami Nilai Religius dalam Karya Sastra Dengan Pendekatan Reader's Responce*. Bandung: Arfino raya
- Komalasari. (2019). Nilai Profetik Transendensi dalam Novel Semua Ikan di Langit Karya Ziggy Zezsyzzeoviennazabrizkie. *Stilistika*. Vol 4 (1), hlm. 110-121
- Milles, B. Mattew dan Huberman, A. Michael. 2009. *Analisis Data Kualitatif Buku Sumber Tentang Metode-metode Baru*. Jakarta: Universitas Indonesia
- Muhaimin. 2012. *Paradigma Pendidikan Islam*. Bandung: PT Reamaja rosdakarya offset.
- Mulyana, Deddy. 2008. *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*. Bandung: Remaja Rosdakarya

- Moleong, Lexy. 2018. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nandika, Dodi. 2007. *Pendidikan di tengah Gelombang Perubahan*. Jakarta: Pustaka LP3ES.
- Noor. Rohinah M. 2011. *Pendidikan Karakter Berbasis Sastra Solusi Pendidikan Moral yang Efektif*. Yogyakarta: Ar-ruzz media
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah mada university press.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2012. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah mada university press.
- Priyatni, Endah Tri. 2015. *Membaca Sastra dengan Ancangan Literasi Kritis*. Jakarta: Bumi Aksara
- Rosyadi. Khoiron. 2009. *Pendidikan Profetik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Roqib, Moh. 2011. *Prophetic Education: kontekstualisasi Filsafat dan Budaya Profetik dalam Pendidikan*. Purwokerto-Yogyakarta: STAIN press & Buku Litera.
- Semi, M Atar. 2012. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: CV Angkasa
- Stanton, Robert. 2012. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka pelajar
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: ALVABETA
- Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung : Alfabeta.
- Trianton, T. (2013). Estetika Profetik Ahmad Tohari dalam Khazanah Budaya Cablaka. *Ibda'*. vol 11 (2), hlm 211-226
- Waluyo, Herman J. 2011. *Pengkajian dan Apresiasi Prosa Fiksi*, Surakarta: UNS Press
- Yuliharti dan Umiarso. 2019. *Manajemen Profetik Kontruksi Teoretis dalam Manajemen Pendidikan Islam*. Jakarta: AMZAH
- Zuriah, Nurul. 2015. *Pendidikan Moral & Budi Pekerti dalam Perspektif Perubahan*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Siswanto. 2010. *Metode Penelitian Sastra Analisis Struktur Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Sangadji, Etta Mamang & Sopiah. 2010. *Metodologi Penelitian Pendekatan Praktis dalam Penelitian*. Yogyakarta: Andi.