



**KLASIFIKASI EMOSI DAN MEKANISME PERTAHANAN DIRI PADA
TOKOH UTAMA DALAM NOVEL AZIMAH
KARYA ARUM FAIZA
(KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA)**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**

Oleh

**DEWI FARDIN YUNYANTI
40415005**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
BUMIAYU
2019**



**KLASIFIKASI EMOSI DAN MEKANISME PERTAHANAN DIRI
PADA TOKOH UTAMA DALAM NOVEL AZIMAH
KARYA ARUM FAIZA
(KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA)**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**

Oleh

**DEWI FARDIN YUNYANTI
40415005**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
BUMIAYU
2019**

PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini,

nama : **Dewi Fardin Yuniyanti**

nim : **40415005**

jenjang : Strata 1

progam studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

judul : **Klasifikasi Emosi Dan Mekanisme Pertahanan Diri Pada
Tokoh Utama Dalam Novel Azimah Karya Arum Faiza
(Kajian Psikologi Sastra)**

menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/ karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagiannya yang dirujuk sumbernya. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi, baik skripsi beserta gelar sarjana saya dibatalkan serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Bumiayu, 9 April 2019



Yang menyatakan,

Dewi Fardin Yuniyanti

NIM. 40415005

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **KLASIFIKASI EMOSI DAN MEKANISME PERTAHANAN DIRI PADA TOKOH UTAMA DALAM NOVEL AZIMAH KARYA ARUM FAIZA (KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA).**

Oleh

Nama : **Dewi Fardin Yuniyanti**
NIM : **40415005**
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Telah dipertahankan di hadapan dewan penguji skripsi pada tanggal 11 bulan April tahun 2019

Dewan Penguji

Nama Penguji

Ketua Tim Penguji

Yukhsan Wakhyudi, M.Pd.
NIDN. 0611078402

Penguji I

Ditia Yuliana, S.E, M.Pd.
NIDN. 0611078402

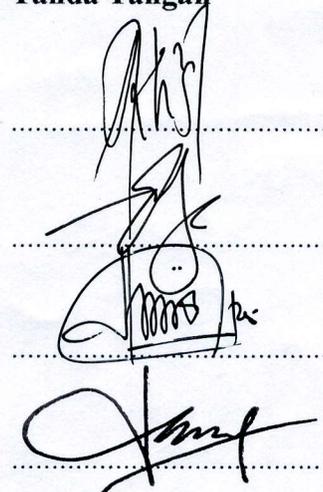
Penguji II

Ririn Setyorini, M. Pd.
NIDN. 0601129101

Penguji III

Yusup Wibisono, M.Pd
NIDN.0621108901

Tanda Tangan



Diterima dan disahkan
Pada tanggal 27 Mei 2019

Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dede Nurdhawati, M.Pd.
NIDN. 0607038104

Ketua Progam Studi
Pendidikan Bahasa dan
Sastra



Yukhsan Wakhyudi, M.Pd.
NIDN. 0611078402

NOTA DINAS PEMBIMBING

Yth.
Ketua Program Studi PBSI
Bapak Yukhsan Wakhyudi, M. Pd.
di
Bumiayu

Assalamualaikum wa rahmatullahi wa barakatuh
Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang berjudul **“KLASIFIKASI EMOSI DAN MEKANISME PERTAHANAN DIRI PADA TOKOH UTAMA DALAM NOVEL AZIMAH KARYA ARUM FAIZA (KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA)”**, yang ditulis oleh:

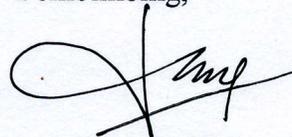
Nama : **Dewi Fardin Yuniyanti**
NIM : **40415005**
Jenjang : **Strata 1**
Jurusan : **Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**
Fakultas : **Keguruan dan Ilmu Pendidikan**

saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan dalam ujian skripsi.

Wasalamualaikum wa rahmatullahi wa barakatuh

Bumiayu, 9 April 2019

Pembimbing,



Yusup Wibisono, M. Pd.

NIDN. 0621108901

MOTO

Orang yang menginginkan impiannya menjadi kenyataan, harus menjaga diri agar tidak tertidur.

(Richard Wheeler)

Keberhasilan adalah kemampuan untuk melewati dan mengatasi dari satu kegagalan berikutnya tanpa kehilangan semangat.

(Witnston Chuchill)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. kedua orang tua Bapak dan Ibu, Miftakhudin & Parinah, terima kasih atas cinta, doa dan pengorbanannya.
2. adikku, Siti Mafufahatun Rizkiah, yang selalu memberikan semangat dan menjadi inspirasi untuk mengejar prestasi.
3. Kampus Universitas Peradaban Bumiayu sebagai wujud pengabdian selama menempuh perkuliahan.
4. Bapak Yusup Wibisono M.pd., dosen pembimbing yang baik hati selalu memberi arahan.
5. sahabat terbaik (Milzam, Mb Iga, Ayu, Maulida, Kusuma, April) yang sudah memberikan dukungan dan bantuannya sehingga penyusunan skripsi dapat selesai tepat waktu.
6. teman-teman satu angkatan 2015 PBSI yang selalu memberi semangat.

ABSTRAK

Yuniyanti, Dewi Fardin. 2019. "Klasifikasi Emosi dan Mekanisme Pertahanan Diri Pada Tokoh Utama dalam Novel *Azimah* Karya Arum Faiza (Kajian Psikologi Sastra)". Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Peradaban. Yusup Wibisono, M.Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan klasifikasi emosi dan mekanisme pertahanan diri tokoh utama dalam novel *Azimah* karya Arum Faiza. Penelitian ini menggunakan pendekatan psikologi dengan menggunakan teori Jhon B. Watson dan mekanisme pertahanan diri. Sumber data penelitian ini adalah novel *Azimah* karya Arum Faiza yang diterbitkan oleh Tiga Serangkai tahun 2017. Masyarakat dalam kesehariannya tentu pernah mengalami yang namanya emosi, ketika seseorang meluapkan emosinya tentu harus diimbangkan dengan mekanisme pertahanan diri. Data diperoleh dengan teknik baca dan catat. Teknik analisis data yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Keabsahan data diperoleh dengan validitas semantik dan dikonsultasikan dengan para ahli. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa tokoh utama *Azimah* mempunyai klasifikasi emosi sebagai berikut, rasa takut terdiri dari 22 kutipan, rasa marah terdiri dari 16 kutipan, rasa cinta terdiri dari 19 kutipan, rasa depresi 4 kutipan. Mekanisme pertahanan diri, terdiri dari, represi 1 kutipan, sublimasi 0 kutipan, proyeksi 1 kutipan, pengalihan 0 kutipan, rasionalisasi 0 kutipan, reaksi formasi 0 kutipan, regresi 1 kutipan, apatis 2 kutipan, dan fantasi 1 kutipan. Klasifikasi emosi lebih dominan dalam novel *Azimah*.

Kata kunci: *Klasifikasi Emosi, Mekanisme Pertahanan Diri.*

ABSTRACT

Yuniyanti, Dewi Fardin. 2019. "Emotional Classification and Self Defense Mechanism in the Main Figures in Novel Azimah by Arum Faiza (Study of Literary Psychology). Educational Sciences and Teachers' Training Faculty. Peradaban University. Yusup Wibisono, M.Pd.

This study aims to describe the classification of emotions and self-defense mechanisms of the main characters in Azimah's novel by Arum Faiza. This study uses a psychological approach using the theory of Jhon B. Watson and self defense mechanisms. The source of this research data is the novel Azimah by Arum Faiza published by Tiga Serangkai in 2017. Society in their daily lives has certainly experienced the name of emotion, when someone overflows his emotions certainly must be balanced with a mechanism. Data is obtained by reading and recording techniques. The data analysis technique used is descriptive qualitative. The validity of the data is obtained by semantic validity and consultation with experts. The results of this study indicate that the main character Erika has a classification of emotions as follows, fear consists of 22 quotes, anger consists of 16 quotes, love consists of 19 quotes. While the mechanism of self defense, consisting of, repression 1 quote, sublimation of 0 quotes, projection of 1 quote, transfer of 0 quote, 0 quote rationalization, formation reaction 0 quote, 1 quote regression, apathy 2 quote and 1 quote fantasy. Emotional classification is more dominant in the Azimah novel.

Keywords: Emotion Classification, Self Defense Mechanism.

PRAKATA

Bismillahir-rahmanirrahim

Penulis memanjatkan puji syukur ke hadirat Tuhan yang Mahakuasa yang telah memberikan kekuatan dan kemampuan sehingga skripsi dapat diselesaikan tepat pada waktunya. dengan judul “Klasifikasi Emosi dan Mekanisme Pertahanan Diri Pada Tokoh Utama Dalam Novel Azimah Karya Arum Faiza Kajian Psikologi Sastra” ini dapat diselesaikan dengan lancar.

Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, skripsi ini tidak dapat terselesaikan. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada.

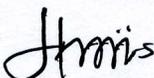
1. Miftakhudin dan Parinah, orang tua penulis yang telah membantu secara material maupun moril.
2. Prof. Dr. H. Yahya A. Muhaimin selaku ketua Universitas Peradaban Bumiayu.
3. Yukhsan Wakhyudi, M.Pd. selaku Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
4. Ditia Yuliana, S.E. M.Pd., selaku Dosen Penguji I Universitas Peradaban.
5. Ririn Setyorini, M.Pd selaku Dosen Penguji II Universitas Peradaban.
6. Yusup Wibisono, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan dan masukan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bekal kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.

8. teman-teman mahasiswa PBSI 2015 yang sudah memberikan masukan satu sama lain dalam menyusun skripsi.
9. adik tercinta Siti Masfufahun Riskiah yang selalu mengingatkan untuk selalu mengerjakan skripsi.
10. segenap keluarga tercinta yang telah memberikan dukungan moral, material, dan doanya.
11. semua pihak yang membantu penulis selama menyusun skripsi.

Semoga Allah Swt. senantiasa melimpahkan rahmat dan karunia-Nya atas segala jasa dan bantuan mereka pada penulis. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Amin.

Bumiayu, 9 April 2019

Penulis,


Dewi Fardin Yuniyanti

NIM. 40415005

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Pernyataan	ii
Halaman Pengesahan	iii
Nota Dinas Pembimbing	iv
Moto	v
Persembahan	vi
Abstrak	vii
<i>Abstract</i>	viii
Prakata	ix
Daftar Isi	x
Daftar Tabel	xiii
Daftar Gambar	xiv
Daftar Lampiran	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6
F. Sistematika Penulisan	7

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Penelitian Relevan	9
B. Landasan Teori	13
C. Kerangka Berpikir	32

BAB III PROSEDUR PENELITIAN

A. Desain Penelitian	34
B. Latar Penelitian	35
C. Data dan Sumber Data Penelitian	35
D. Teknik Pengumpulan Data	36
E. Keabsahan Data	37
F. Teknik Analisis Data	38

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	40
B. Pembahasan	41

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan	93
B. Saran-saran	94

DAFTAR PUSTAKA	95
-----------------------------	----

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel. 3.1 Klasifikasi Latar Waktu Penelitian, 35

DAFTAR GAMBAR

Tabel. 2.1 Kerangka Berpikir, 32

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Sampul Novel *Azimah* karya Arum Faiza
- Lampiran 2. Sinopsis Novel *Azimah* karya Arum Faiza
- Lampiran 3. Kartu Data
- Lampiran 4. Biodata Pengarang
- Lampiran 5. Biodata Penulis