



**ASPEK KEPERIBADIAN TOKOH PADA NOVEL  
*MERANTAU KE DELI* KARYA BUYA HAMKA KAJIAN  
PSIKOLOGI HUMANISTIK ABRAHAM MASLOW**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan**

**Oleh**

**MASPUPAH**

**40415013**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
BUMIAYU  
2020**

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : **MASPUPAH**

NIM : 40415013

Jenjang : Strata 1

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Judul : **ASPEK KEPERIBADIAN TOKOH DALAM NOVEL  
MERANTAU KE DELI KARYA BUYA HAMKA KAJIAN PSIKOLOGI  
HUMANISTIK ABRAHAM MASLOW**

menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi, baik skripsi beserta gelar sarjana saya dibatalkan serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Bumiayu, 31 Desember 2019

Yang menyatakan,



NIM. 40415013

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul **ASPEK KEPERIBADIAN TOKOH PADA NOVEL MERANTAU KE DELI KARYA BUYA HAMKA KAJIAN PSIKOLOGI HUMANISTIK ABRAHAM MASLOW**

Oleh

Nama : MASPUPAH  
NIM : 40415013  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Telah dipertahankan di hadapan dewan pengaji Skripsi pada tanggal 18 bulan November tahun 2019.....

### Dewan Pengaji

**Nama Pengaji**  
**Ketua Tim Pengaji**  
Dede Nurdiauwati, M.Pd  
NIDN. 0607038104

### Tanda Tangan

**Pengaji I**  
Yukhsan Wakhyudi, M.Pd  
NIDN. 0611078402

**Pengaji II**  
Yusup Wibisono, M.Pd  
NIDN. 0621108901

**Pembimbing**  
Ririn Setyorini, M.Pd  
NIDN. 0601129101

Diterima dan disahkan  
Pada tanggal 7 Januari 2020.....

Dekan  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Bede Nurdiauwati, M.Pd  
NIDN. 0607038104



Ketua Program Studi  
Pendidikan Bahasa Indonesia

Yusup Wibisono, M.Pd  
NIDN. 0621108901



**NOTA DINAS PEMBIMBING**

Yth.

Ketua Program Studi PBSI

di

**Bumiayu**

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang berjudul "**ASPEK KEPERIBADIAN TOKOH PADA NOVEL MERANTAU KE DELI KARYA BUYA HAMKA KAJIAN PSIKOLOGI HUMANISTIK ABRAHAM MASLOW**", yang ditulis oleh:

Nama : Maspupah

NIM : 40415013

Jenjang : Strata 1

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan dalam ujian skripsi.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Bumiayu, 31 Desember 2019

Pembimbing,



Ririn Setyorini, M.Pd

**NIDN. 0601129101**

## **MOTTO**

Ketika masalah datang, Allah tidak meminta kita memikirkan jalan keluar sehingga penat. Allah hanya meminta kita sabar dan sholat.

Sungguh, Al-Qur'an ini memberi petunjuk ke (jalan) yang paling lurus dan memberi kabar gembira kepada orang mukmin yang mengerjakan kebaikan, bahwa mereka akan mendapat pahala yang besar (QS. Al-Isra ayat 9)

Hanya dengan kebaikanlah untuk membala perlakuan buruk seseorang

Kejujuran hati dan jiwa adalah kunci ketenangan hidup

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini dipersembahkan untuk Almamater tercinta Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu  
Pendidikan Universitas Peradaban

Bapak saya Yatin dan Ibu Rohmah yang senantiasa memberikan doa, dukungan  
serta kerja kerasnya dalam mendukung terselesakannya skripsi ini. Persembahan  
yang tak terlupakan untuk Kakak saya Ahmad Mujib yang selalu memberikan  
semangat dan senyuman dalam segala hal.

## ABSTRAK

Maspupah. 2019. *Aspek Kepribadian Tokoh pada Novel Merantau Ke Deli karya Buya Hamka Kajian Psikologi Humanistik Abraham Maslow.* Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Peradaban. Skripsi. Pembimbing: Ririn Setyorini, M.Pd.

Kata kunci: Karya sastra, Novel, Strukturalisme dan Kepribadian Abraham Maslow.

Karya sastra merupakan gambaran kehidupan masyarakat pada masa tertentu yang dapat dinikmati pembaca dan berimajinasi dengan tulisan pengarang. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menjelaskan: 1) Kajian strukturalisme pada novel *Merantau ke Deli* karya Buya Hamka, 2) Aspek kepribadian tokoh pada Novel *Merantau ke Deli* karya Buya Hamka berdasarkan teori humanistik Abraham Maslow. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Data penelitian ini berupa paragraf yang terdapat dalam novel *Merantau ke Deli* serta buku acuan yang berkenaan dengan penelitian. Teknik pengumpulan data dengan 2 teknik yaitu teknik baca dan teknik catat. Teknik keabsahan data yang digunakan penelitian ini adalah trianggulasi data. Teknik analisis data yang digunakan penelitian ini adalah analisis isi atau *content analysis*. Prosedur dalam penelitian ini mencakup tiga tahapan, yaitu tahap persiapan, tahap pelaksanaan, dan tahap penyelesaian. Hasil penelitian ini menunjukkan kajian strukturalisme pada novel *Merantau ke Deli* memiliki tema perjalanan hidup Poniem dimulai dari menjadi seorang istri simpanan tuan tanah hingga menjadi pedagang sukses. Latar dalam novel *Merantau ke Deli* menggunakan tiga latar yaitu latar tempat, latar waktu dan latar sosial. Novel *Merantau ke Deli* terdapat tokoh antagonis dan protagonis. Selain itu novel *Merantau ke Deli* menggunakan alur maju dan memiliki sudut pandang orang ketiga mahatahu. Moral dalam novel *Meantau ke Deli* adalah jangan pernah menghiraukan perkataan orang lain yang membuat hilang semangat tetaplah berusaha menjadi lebih baik dari yang sebelumnya. Selain itu terdapat aspek kepribadian berdasarkan teori humanistik Abraham Maslow diantaranya 164 kutipan yang terbagi menjadi kebutuhan fisiologis 18 kutipan, kebutuhan rasa aman 37 kutipan, kebutuhan rasa cinta dan dimiliki 20 kutipan, kebutuhan rasa dihargai terdapat 43 kutipan dan kebutuhan aktualisasi diri terdapat 46 kutipan.

## ABSTRACT

Maspupah 2019. Personality Aspects in the Novel Merantau ke Deli by Buya Hamka in the Study of Humanistic Psychology Abraham Maslow. Indonesian Language and Literature Education Study Program, University of Peradaban. Essay. Supervisor: Ririn Setyorini, M.Pd

**Keywords:** Literature work, Novel's, Structuralism and Abraham Maslow's personality.

Literary work is a represent of the community lives at certain time that can be enjoyed by readers and imagine the author's writings. The study aims to describe and explains: 1) study of structuralism in Merantau ke Deli novel's by Buya Hamka 2) the personality aspek of characters in Merantau ke Deli novel's by Buya Hamka based on the humanistic theory of Abraham Maslow. This is descriptive qualitative research . The data take from paragraph Merantau ke Deli novel's at well as reference relating to research. Technique of data collection divided two, such as: reading and note taking techniques. The study uses data triangulation as data validity technique. The data analysis in this study is content analysis. The study three procedur's, such as: preparation, implementation, and completion. The results of this study indicate the study of structuralism in the novel Merantau to Deli has the theme of Poniem's life journey starting from being a landlord's wife to a successful merchant. The setting in the novel Merantau to Deli uses three backgrounds namely place setting, time setting and social setting. The novel Merantau to Deli contains antagonistic and protagonist figures. In addition the Merantau ke Deli novels use a forward flow and have an omniscient third-person perspective. The mandate in the Merantau to Deli novels is to never pay attention to the words of others that make you lose spirit keep trying to be better than before. In addition there are personality aspects based on Abraham Maslow's between 164 quotes humanistic theory including physiological needs 18 quotes, security needs 37 quotes, love needs and possessed 20 quotes, valued needs there are 43 quotes and self-actualization needs there are 46 quotes.

## PRAKATA

Puji syukur penulis kehadirat Allah Swt., karena taufik dan hidayah-Nya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Aspek Kepribadian pada Novel Merantau ke Deli Karya Buya Hamka Kajian Psikologi Humanistik Abraham Maslow**” dengan lancar. Dalam penyusunan skripsi ini penulis menyadari tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Yahya A. Muhammin. selaku rektor Universitas Peradaban yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk menempuh pendidikan di Universitas Peradaban Bumiayu.
2. Ibu Dede Nurdiawati, M.Pd. selaku dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
3. Bapak Yusup Wibisono, M.Pd. selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan dukungan dan persetujuan pengesahan skripsi ini.
4. Ibu Ririn Setyorini, M.Pd. selaku pembimbing yang telah memberi bimbingan, pengarahan, motivasi serta perhatian yang luar biasa sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
5. Bapak Yukhsan Wakhyudi, M.Pd. selaku penguji yang telah memberikan bimbingan, pengarahan, motivasi dan perhatian yang luar biasa sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

6. Bapak dan Ibu Dosen, khususnya Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Peradaban yang telah banyak memberikan bimbingan dan ilmu pengetahuan kepada penulis.
7. Kedua orang tua saya yang memberikan doa, dukungan materi dan semangat.
8. Kakak saya Ahmad Mujib yang selalu memberikan motivasi dan penghibur serta memberikan doa.
9. Kakak saya Sri Hartati, Mualifah dan Kamali yang senantiasa memberikan do'a dan motivasi sehingga skripsi ini terselesaikan dengan baik.
10. Teman-teman Program Studi Bahasa Indonesia Universitas Peradaban khususnya angkatan 2015.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik dari berbagai pihak yang bersifat membangun untuk memperbaiki dan menyempurnakan skripsi ini. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi dunia pendidikan.

Bumiayu, 31 Desember 2019

Penulis

Maspupah

## **DAFTAR ISI**

JUDUL.....	i
SURAT PERNYATAAN.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	iii
PENGESAHAN PENGUJI.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK .....	vii
ABSTRACT.....	viii
PRAKATA.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR BAGAN .....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Batasan Masalah.....	6
C. Rumusan Masalah.....	6
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian.....	7
F. Sistematika Penulisan.....	8

BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	11
A. Penelitian Relevan.....	11
B. Landasan Teori.....	14
1. Karya Sastra	14
2. Novel	16
3. Kajian Strukturalisme	
	35
4. Psikologi Sastra	37
5. Kepribadian Abraham Maslow	40
C. Kerangka Berpikir .....	46
BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....	50
A. Desain Penelitian.....	50
B. Latar Penelitian.....	50
C. Data dan Sumber Data Penelitian .....	51
D. Teknik Pengumpulan Data.....	52
E. Keabsahan Data.....	53
F. Teknik Analisis Data.....	53
G. Prosedur Penelitian.....	54
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....	57
A. Hasil Penelitian.....	57
B. Pembahasan.....	58

a) Strukturalisme dalam Novel <i>Merantau ke Deli</i> Karya Buya Hamka.....	59
a. Tema.....	59
b. Alur .....	64
c. Latar/ <i>Setting</i> .....	76
d. Penokohan dan Perwatakan.....	95
e. Sudut Pandang.....	109
f. Moral.....	134
b) Aspek Keprabadian Tokoh dalam Novel <i>Merantau ke Deli</i> karya Buya Hamka berdasarkan Teori Psikologi Humanistik Abraham Maslow .....	140
a. Tokoh Poniem.....	141
b. Tokoh Leman.....	183
c. Tokoh Suyono .....	206
d. Tokoh Mariatun.....	218
e. Tokoh Kang Mandor.....	227
f. Tokoh Bagindo Kayo.....	230
g. Tokoh Pekerja Kuli.....	235
h. Tokoh Pedagang.....	249
i. Tokoh Sutan Paduko.....	252

BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	256
A. Simpulan.....	256
B. Saran.....	259
DAFTAR PUSTAKA.....	260
LAMPIRAN .....	262
Sinopsis.....	263
Profil Buya Hamka.....	266
Profil Penulis.....	270
Kartu Data .....	271

## **DAFTAR TABEL**

Tabel. 1. Hierarki kebutuhan dari Abraham Maslow

Tabel. 2. Perencanaan penelitian yang akan dilaksanakan

## **DAFTAR BAGAN**

Bagan. 1. Kerangka Berpikir

Bagan. 2. Prosedur Penelitian

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran. 1. Sinopsis Novel *Merantau ke Deli* karya Buya Hamka

Lampiran. 2. Profil Buya Hamka

Lampiran. 3. Biodata Penulis

Lampiran. 4. Kartu Data